

Aufgabe 5.2

$$G_H(s) = - \frac{(s/10 + 1)}{(s-1)(s^2/100 + 3s/200 + 1)} = (-1) \overset{PD}{(s/10 + 1)} \overset{PT_1}{\frac{1}{(s-1)}} \overset{PT_2}{\frac{1}{(s^2/100 + 3s/200 + 1)}}$$

Phase: -180° oder 180°

PD: $s/10 + 1 \rightarrow$ Nullstelle: $n/10 + 1 = 0$, $n = -10$ ✗ Phase: $0 \rightarrow 90^\circ$

$\omega_E = 10 \text{ rad/s}$

PT₁: $\frac{1}{(s-1)} \rightarrow$ Polstelle: $p_i - 1 = 0$, $p_i = 1$ ✓ Phase: $0 \rightarrow 90^\circ$

$\omega_E = 1 \text{ rad/s}$

Anfangsphase = -180° oder 180° , weil: $\omega \rightarrow 0$, $PT_1 = \frac{1}{s-1} = -1$

$$\therefore \varphi_0 = \arctan\left(\frac{\text{Im}(PT_1)}{\text{Re}(PT_1)}\right) = \arctan\left(\frac{0}{-1}\right) = \pi \text{ (} 180^\circ \text{)}$$

↳ Die Anfangsphase des PT₁-Systems hebt den Effekt der negativen Verstärkung auf.

• PT₂: $\frac{1}{(s^2/100 + 3s/200 + 1)}$ $\rightarrow \omega_0 = 100 \text{ rad/s}$ ✓

gedämpft ✓

Normiertes PT₂-System: $\frac{1}{\frac{s^2}{\omega_0^2} + \frac{2\zeta s}{\omega_0} + 1} \Rightarrow \frac{z_B}{1\phi\phi} = \frac{3}{2\phi\phi} \rightarrow D = \frac{3}{4}$

$1/2 < D < 1 \rightarrow$ gedämpft ohne Resonanzüberhöhung (Tabelle: 2.1)

fusschlussgründe: • NS -10 müsste noch oben knicken

• $\lim_{\omega \rightarrow \infty} |G(j\omega)| = 1 = 0 \text{ dB}$

$$\bullet G_2(s) = \frac{-\left(\frac{s}{10} - 1\right)}{(s+1)\left(\frac{s^2}{100} + \frac{3s}{200} + 1\right)} = (-1) \underbrace{\left(\frac{s}{10} - 1\right)}_{\text{PD}} \underbrace{\frac{1}{(s+1)}}_{\text{PT}_1} \frac{1}{\left(\frac{s^2}{100} + \frac{3s}{200} + 1\right)} \checkmark$$

Phase: $180^\circ \text{ zu } -180^\circ$
gleich $G_1(s)$
 PT_2

PD: $\frac{s}{10} - 1 \rightarrow$ Nullstelle: $\frac{n}{10} - 1 = 0$, $n = 10$, $\omega_E = 10 \text{ rad/s}$
 \hookrightarrow Anfangsphase: $180^\circ \text{ zu } -180^\circ$ $\hookrightarrow 0 \rightarrow -90^\circ$ \checkmark

\hookrightarrow Die Anfangsphase des PD-Systems hebt den Effekt der negativen Verstärkung auf.

PT₁ $\frac{1}{(s+1)} \rightarrow$ Polstelle: $p+1=0$, $p=-1$, $\omega_E = 1 \text{ rad/s}$
 \hookrightarrow Phase: $0 \rightarrow -90^\circ$ \times

• Pol -1 müsste Phase noch unten knicken \times

• $\lim_{\omega \rightarrow 0} \|G(j\omega)\| = 1 = 0 \text{ dB}$ \times

• $G_3(s) = \frac{\left(\frac{s}{10} - 1\right)}{(s-1)\left(\frac{s^2}{100} + \frac{3s}{200} + 1\right)}$; $\lim_{\omega \rightarrow 0} \|G(j\omega)\| = 1 = 0 \text{ dB}$ \times

\hookrightarrow Anfangsamplitude $\rightarrow 0 \text{ dB}$

Beim Betrachten des Bildes brauchen wir eine anfängliche Verstärkung größer als 0 dB .

• $G_4(s) = \frac{\underbrace{(s-2)}_{\text{PD}}}{(s+1)\left(\frac{s^2}{100} + \frac{3s}{200} + 1\right)}$ \checkmark

\hookrightarrow Phase: $0 \rightarrow 90^\circ$ \checkmark

• PD: $s-2 \rightarrow$ Nullstelle: $n-2=0$, $n=2$
 $\omega_E = 2 \text{ rad/s}$

$\lim_{\omega \rightarrow 0} \|G(j\omega)\| = 2 \cong 6 \text{ dB} > 0 \text{ dB}$ \checkmark

Alles stimmt!

$$G_5(s) = \frac{(s/10 - 1)}{(s-1) \left(\frac{s^2}{100} + \frac{2s}{25} + 1 \right)} \text{ PTZ}$$

$$\text{PTZ: } \frac{1}{s^2/100 + 2s/25 + 1} \quad ; \quad \omega_0 = 100 \text{ rad/s}, \quad \frac{2D}{\omega_0} = \frac{2}{25} \Rightarrow D = \frac{2 \cdot \omega_0}{2 \cdot 25} = 4$$

$D > 1$: überkritisch gedämpft \rightarrow negative reelle Pole

\hookrightarrow Das PTZ-System kann als Multiplikation von zwei PT1-Systemen betrachtet werden. $\rightarrow \frac{1}{(s-p_1)} \cdot \frac{1}{(s-p_2)}$ //

$$p_{1/2} = \frac{-2/25 \pm \sqrt{4/25^2 - 4/100^2}}{2/100^2} \rightarrow p_1 \stackrel{N}{=} -800 \rightarrow \omega_E \stackrel{N}{=} 800 \text{ rad/s}$$

$$p_2 = -12,7 \rightarrow \omega_E \stackrel{N}{=} 12,7 \text{ rad/s}$$

* Amplitude müsste bei circa 800 rad/s noch unten knicken.

$$\bullet G_6(s) = \frac{s/10 - 1}{(s-1) \left(\frac{s^2}{100} + \frac{s}{200} + 1 \right)} \text{ PTZ}$$

\rightarrow gedämpft mit Resonanzüberhöhung

$$\text{PTZ: } \frac{1}{s^2/100 + s/200 + 1} \rightarrow \omega_0 = 100 \text{ rad/s}, \quad \frac{2D}{\omega_0} = \frac{1}{200} \rightarrow D = 0,25$$

• Resonanzüberhöhung müsste auftreten.