

Curriculum Vitae

Prof. Dr. Jakob Kraus

geboren am 22. Mai 1983 in Berlin

Wissenschaftliche Tätigkeiten

- seit 1. August 2022 Professor für Neuere und Neueste Kulturgeschichte Nordafrikas am Institut für Kulturwissenschaften, Fakultät für Staats- und Sozialwissenschaften, Universität der Bundeswehr München
- Januar - Juli 2022 wissenschaftlicher Mitarbeiter im Sonderforschungsbereich (SFB) 1475 „Metaphern der Religion: Religiöse Sinnbildung in sprachlichen Prozessen“, Teilprojekt A01 „Weg und Rechtleitung. Die Entwicklung koranischer Raum- und Bewegungsmetaphern in der Tafsīr-Literatur“ unter der Leitung von Prof. Dr. Johann Büssow, Seminar für Orientalistik und Islamwissenschaft, Ruhr-Universität Bochum
- November - Dezember 2021 Forschungsassistent im Projekt „Beyond Social Cohesion: Global Repertoires of Living Together“ (RePLITO) unter der Leitung von Prof. Dr. Schirin Amir-Moazami, Institut für Islamwissenschaft, Freie Universität (FU) Berlin
- September - Dezember 2021 wissenschaftlicher Koordinator des Projekts „Virtual Stories: Digital Artistic Agency of Middle Eastern Children & Youth“ unter der Leitung von Prof. Dr. Nazan Maksudyan, Centre for Anthropological Research on Museums and Heritage (CARMAH), Humboldt-Universität (HU) zu Berlin

Assistent zur Vorbereitung eines Einstein-Zentrums unter der Leitung von Prof. Dr. Naika Foroutan, Berliner Institut für empirische Integrations- und Migrationsforschung (BIM), HU Berlin

Dezember 2019 -
Februar 2020 Postdoc im Projekt „Late Ottoman Palestinians: Social Differentiation, Human Development and Governmentality, 1880-1920“ (LOOP) unter der Leitung von Prof. Dr. Johann Büssow, Seminar für Orientalistik und Islamwissenschaft, Ruhr-Universität Bochum, Antragsvorbereitung für den European Research Council (ERC)

Dezember 2015 -
November 2019 Forschungsstipendiat der Gerda Henkel Stiftung im Sonderprogramm „Islam, moderner Nationalstaat und transnationale Bewegungen“ (2018/19 ausgesetzt)

assoziiertes Wissenschaftler in der Leibniz Forschungsgruppe „Denkfiguren | Wendepunkte: Kulturelle Praktiken und sozialer Wandel in der arabischen Welt“ am Centrum für Nah- und Mittelost-Studien (CNMS), Philipps-Universität Marburg

assoziiertes Wissenschaftler im Forschungsschwerpunkt „Weltwissen und Erfahrungen der Globalisierung/Connaissances du monde et expériences de la globalisation“ am Centre Marc Bloch, Berlin

assoziiertes Wissenschaftler in der Arbeitsgruppe „Fortschritt: Ideen, Akteure und Symbolik“ am Leibniz-Zentrum Moderner Orient (ZMO), Berlin

April - August 2015 sowie
April 2018 - März 2019 wissenschaftlicher Mitarbeiter sowie Beauftragter für das BA-Studium und den Bereich Allgemeine Berufsvorbereitung (ABV) am Institut für Islamwissenschaft, FU Berlin (Vertretung)

April - Juli 2015 Lehrbeauftragter im Studiengang *Angewandte Wirtschaftssprachen und Internationale Unternehmensführung* an der Hochschule Bremen

April - September 2010 Lehrbeauftragter am Institut für Islamwissenschaft, FU Berlin

Akademische Ausbildung

- 2022 Habilitation im Fach Islamwissenschaft, Fakultät für Philologie, Ruhr-Universität Bochum
Habilitationsschrift: „Shaping the Modern Body: A Somatic Cultural History of Late Colonial Algeria, c. 1919-1962“
wissenschaftlicher Vortrag: „Weibliche Geschichte, männliche Quellen. Die Dichterin Wallāda bint al-Mustakfī und die Geschichte der Frauen in al-Andalus“
Vertrauensdozent: Prof. Dr. Johann Büssow
- 2014 Dr. phil. in Islamwissenschaft, Fachbereich Geschichts- und Kulturwissenschaften, Freie Universität Berlin
Dissertation: „Geschichte als Widerstand. Das Libyan Studies Centre (LSC) und die antikoloniale Neuschreibung der libyschen Nationalgeschichte (1978-2010)“
Gutachterinnen: Prof. Dr. Gudrun Krämer, Prof. Dr. Ulrike Freitag
- 2010 - 2014 Promotionsstudium an der Berlin Graduate School Muslim Cultures and Societies (BGSMS)
- 2009 M.A. in Geschichte (Hauptfach; Schwerpunkt: Neuere Geschichte), Islamwissenschaft und Philosophie (Nebenfächer), Freie Universität Berlin

Magisterarbeit: „*Democrazia all'italiana*. Silvio Berlusconi's neues Politikmodell und der Übergang zur Zweiten Republik in Italien“

Eingeworbene Drittmittel

- 2020 Forschungsstipendium für einen Auslandsaufenthalt an der Simon Fraser University (SFU) in Burnaby/British Columbia, vergeben von der Deutschen Forschungsgemeinschaft (DFG), nicht angenommen
Projekt: „Muskeln und Moral. Die Globalisierung verkörperter Religion am Beispiel des kolonialen Algerien (1920-1962)“
- 2018 Förderung des Workshops „‘We all wanna change the world’: The Revolutionary Sixties in the Mediterranean and the Middle East“ durch die Fritz Thyssen Stiftung
- 2015 Vollzeitforschungsstipendium im Rahmen des Sonderprogramms „Islam, moderner Nationalstaat und transnationale Bewegungen“, vergeben von der Gerda Henkel Stiftung
Projekt: „Sport und Moderne in der arabischen Welt der Kolonialzeit: Algerien, 1910-1962“
- 2014 Forschungsstipendium, vergeben von der Forschungsstiftung Miramonte
Projekt: „The Body and Modernity in the Colonial Arab World, ca. 1920-1960“
- 2010 Promotionsstipendium im Rahmen der Exzellenzinitiative, vergeben von der DFG

Publikationen und Vorträge

Wissenschaftliche Publikationen

Monographien:

- *Spielball der Scheichs. Die WM in Katar und der arabische Fußball.* Bielefeld: Die Werkstatt, 2021.
- *Geschichte als Widerstand. Geschichtsschreibung und nation-building in Qaddāfīs Libyen.* Kultur, Recht und Politik in muslimischen Gesellschaften. Würzburg: Ergon, 2016.

Herausgeberschaft:

- (mit Katrin Bromber) „Shaping the ‘New Man’ in Asia, Africa and the Middle East: Practices, Networks and Mobilization (1940s-1960s).“ *Comparativ* 28, no. 5 (2018).

Aufsätze:

- „The French Connection: Political Islam from the Algerian War to the Iranian Revolution.“ *Middle Eastern Studies* 58, no. 1 (2022): 214-28.
- „Of Saints and Scouts: Performing Religious Ethics in Colonial Algeria’s Youth Movements.“ *Journal for Islamic Studies* 38 (2020): 53-80.
- „Internationalist Nationalism: Making Algeria at World Youth Festivals (1947-62).“ In *The Arab Lefts: Histories and Legacies, 1950s-1970s*, hrsg. v. Laure Guirguis, 110-26. Edinburgh: Edinburgh UP, 2020.
- „Re-Centering Libya’s History: Mediterranean Bulwark, Defender of Africa, or Bridge between Continents?“ *Lamma: A Journal of Libyan Studies* 1 (2020): 13-36 (open access, URL: cloud.punctumbooks.com/s/kxydSnkK8xsZ7HF#pdfviewer).
- „Decolonizing Body and Mind: Physical Activity and Subject Formation in Colonial Algeria.“ In *Muslim Subjectivities in Global Modernity: Islamic Traditions and the Construction of Modern Muslim Identities*, hrsg. v. Dietrich Jung und Kirstine Sinclair, 33-54. Leiden und Boston: Brill, 2020.

- „Muscular Muslims: Scouting in Late Colonial Algeria between Nationalism and Religion.“
International Journal of Middle East Studies 51, no. 4 (2019): 567-85 (open access, DOI: doi.org/10.1017/S0020743819000679).
- „Girl Guides, Athletes, and Educators: Women and the National Body in Late Colonial Algeria.“
Journal of Middle East Women's Studies 15, no. 2 (2019): 199-215.
- „Mastering the Wheel of Chance: Motor Racing in French Algeria and Italian Libya.“
Comparative Studies of South Asia, Africa and the Middle East 39, no. 1 (2019): 143-58.
- (mit Katrin Bromber) „Introduction: Shaping the ‘New Man’ in Asia, Africa and the Middle East. Practices between Hope and Anxiety (1940s-1960s).“ *Comparativ* 28, no. 5 (2018): 7-21.
- „A ‘New Man’ for a New Nation: Activism and Physical Culture in Late Colonial Algeria.“
Comparativ 28, no. 5 (2018): 38-58.
- „The Sportive Origin of Revolution: Youth Movements and Generational Conflicts in Late Colonial Algeria.“ *Middle East - Topics & Arguments* 9 (2017): 132-41 (open access, DOI: dx.doi.org/10.17192/meta.2017.9.6965).
- „Youth and Sports in Algeria’s Diplomatic Struggle for International Recognition (1957-1962).“
The Maghreb Review 42, no. 3 (2017): 227-53.
- „Qatar Airways vs. Emirates: Der globale Sport und die neuen Mächte am Persischen Golf.“ In *L.I.S.A. Das Wissenschaftsportal der Gerda Henkel Stiftung*, 8. Dezember 2016, URL: https://lisa.gerda-henkel-stiftung.de/qatar_airways_vs._emirates?nav_id=6707 (open access).
- „Una storia nazionale? La storiografia libica sul colonialismo italiano.“ In *Memorie con-divise. Popoli, Stati e Nazioni nel Mediterraneo e in Medio Oriente*, hrsg. v. Paolo Branca und Marco Demichelis. Bd. I. 219-30. Mailand: SeSaMO/LeggereLeggere, 2014.
- „Claiming the Libyan Space: Fascist *lieux de mémoire* in North Africa.“ In *Mediterraneos: An Interdisciplinary Approach to the Cultures of the Mediterranean Sea*, hrsg. v. Sergio Carro Martín et al. 275-90. Newcastle: Cambridge Scholars, 2013.
- „Shakīb Arslān’s Libyan Dilemma: Pro-Fascism through Anti-Colonialism in *La Nation Arabe*?“ In *Rethinking Totalitarianism and its Arab Readings. Proceedings of the Conference “European Totalitarianism in the Mirrors of Contemporary Arab Thought”, Beirut, October 6-8, 2010*, hrsg. v. Manfred Sing. Beirut und Istanbul: Orient-Institut/Perspectivia, 2012, URL: https://prae.perspectivia.net/publikationen/orient-institut-studies/1-2012/krais_dilemma (open access).

- „Verdrängte Vorgeschichte - Die Kaiser-Wilhelm-Institute als Vorläufer der FU.“ In *Geschichte der Freien Universität Berlin. Ereignisse - Orte - Personen*, hrsg. v. Jessica Hoffmann et al. 13-32. Berlin: Frank & Timme, 2008.

Lexikoneinträge:

- „Libya from 1500.“ In *Encyclopaedia of Islam, Three*. Leiden und Boston: Brill (zur Veröffentlichung angenommen).
- „Barqa.“ In *Encyclopaedia of Islam, Three*. Bd. 2021-4, 11-14. Leiden und Boston: Brill, 2021.
- „Benghazi“ In *Encyclopaedia of Islam, Three*. Bd. 2021-4, 14-16. Leiden und Boston: Brill, 2021.
- „al-Mukhtār, ‘Umar.“ In *Encyclopaedia of Islam, Three*. Bd. 2020-6, 130-33. Leiden und Boston: Brill, 2020.
- „Kufra.“ In *Encyclopaedia of Islam, Three*. Bd. 2020-5, 90-92. Leiden und Boston: Brill, 2020.
- „Miṣrāta since 1551.“ In *Encyclopaedia of Islam, Three*. Bd. 2020-5, 130-32. Leiden und Boston: Brill, 2020.
- „Ghadames.“ In *Encyclopaedia of Islam, Three*, Bd. 2019-5, 35-38. Leiden und Boston: Brill, 2019.
- „Boy scout.“ In *Encyclopaedia of Islam, Three*, Bd. 2019-4, 25-27. Leiden und Boston: Brill, 2019.
- „Fazzān.“ In *Encyclopaedia of Islam, Three*, Bd. 2019-2, 33-36. Leiden und Boston: Brill, 2019.
- „Jamāhīriyya.“ In *Encyclopaedia of Islam, Three*, Bd. 2019-1, 99-101. Leiden und Boston: Brill, 2019.
- „Bennabi, Malek.“ In *Encyclopaedia of Islam, Three*, Bd. 2018-6, 27-30. Leiden und Boston: Brill, 2018.

Rezensionen:

- „Rezension von Woerner-Powell, Tom. *Another Road to Damascus: An Integrative Approach to ‘Abd al-Qādir al-Jazā’irī (1808-1883)*.“ *Orientalistische Literaturzeitung* 114, no. 6 (2019): 337-38.

- „Rezension von Christophe, Barbara, Kohl, Christoph und Liebau, Heike, Hrsg. *Geschichte als Ressource. Politische Dimensionen historischer Authentizität.*“ *Orientalistische Literaturzeitung* 113, nos. 4-5 (2018): 311-13.
- „Rezension von Pargeter, Alison, *Libya: The Rise and Fall of Qaddafi.*“ *H-Soz-u-Kult, H-Net Reviews*, 2013, URL: www.h-net.org/reviews/shorev.php?id=40798.

Akademische Vorträge

Konferenzbeiträge:

- „Genealogies of Democracy in Libya: Ottoman Reforms, Italian Colonialism, and Popular Resistance in Qaddafi-Era Historiography.“ Konferenz *Reflections on the History of Democracy: Libya in the longue durée*, Leibniz-Zentrum Moderner Orient, Berlin, 2022.
- „Dark Suits and Tracksuits: Masculinity, Middle-Classness, and Muscular Islam in Colonial Algeria (1920s-1950s).“ Konferenz *Forging Masculinities Outdoors: Open-Air Experience and Homosociality in the Age of Empire (c. 1850-1950)*, Eidgenössische Technische Hochschule (ETH) Zürich, 2021.
- „Athletic Ambiguities: Youth and Sports in Colonial Algeria (1920s-1950s).“ 23. Kongress des European Committee for Sports History (CESH): *Youth, Youngsters and Sport from Antiquity to the Modern Day*, Université de Lausanne, 2019.
- „Beyond Flirting with Fascism: Writing the History of Muslim Reform at the Global Moment of Youth Movements.“ Konferenz *Global Islam in the Interwar World*, Katholieke Universiteit (KU) Leuven, 2019.
- „Morality and Muscle: Performing Religious Ethics in Colonial Algeria’s Youth Movements.“ Konferenz *Moral and Ethical Frameworks and Performances in Religion*, University of Cape Town, 2019.
- „Revolution beyond Marxism: The Long 1960s from Algeria to Iran.“ Workshop “*We all wanna change the world*”: *The Revolutionary Sixties in the Mediterranean and the Middle East*, Centre Marc Bloch, Berlin, 2018.
- „North African National Teams: From Colonial *Algérianité* to Anticolonial Nationalism.“ 5. World Congress for Middle Eastern Studies (WOCMES), Fundación Tres Culturas, Sevilla, 2018.

- „Re-Centering Libya’s History: Mediterranean Bulwark, African Power, or Bridge between Continents?“ Workshop *Libya between Saharan Routes and Urban Margins: War, Migration and Local Reconfigurations*, Leibniz-Zentrum Moderner Orient, Berlin, 2018.
- „Sport et modernité en Algérie coloniale.“ Posterpräsentation auf der Konferenz *The Maghreb in Motion: Re-Centering a Region*, Université Aix-Marseille und Centrum für Nah- und Mitteloststudien, Philipps-Universität Marburg, 2018.
- „Christian Clubs, Muscular Muslims and New Nationalism: Competing Youth Movements in Late Colonial Algeria.“ Workshop *A Century of Youth Engaging Politics in the Middle East and North Africa*, University of Manitoba, Winnipeg, 2017.
- „A New Man for a New Nation: Activism and Physical Culture in Late Colonial Algeria.“ Konferenz *The ‘New Man’ in Africa, Asia and the Middle East: Practices, Networks and Mobilizations, c. 1910-1960*, Leibniz-Zentrum Moderner Orient, Berlin, 2017.
- „Decolonizing Body and Mind: Sports and Modern Muslim Subjectivities in Late Colonial Algeria.“ Workshop *Modernity, Islamic Traditions and the Good Life - Constructing Images of Modern Muslim Selfhoods*, Syddansk Universitet (SDU) Odense, abgehalten in Kochel am See, 2017.
- „Training for Independence: Sports and Governmentality in Late Colonial Algeria.“ 23. Jahrestagung der Deutschen Arbeitsgemeinschaft Vorderer Orient (DAVO), Eberhard-Karls-Universität Tübingen, 2016.
- „Racing in French Algeria and Italian Libya: Taming Contingency in Colonial Heterotopias of Speed.“ Workshop *The Global Middle East in the Age of Speed*, University of Birmingham, 2016.
- „al-‘Ahd al-‘uṭmānī aṭ-ṭānī (1835-1911) fī kitābat at-tārīḥ al-lībī: muškilat at-tahdīt wa-l-isti‘mār.“ Workshop *al-‘Ahd al-‘uṭmānī fī ad-dirāsāt al-‘arabīya al-mu‘āšira*, Université Constantine 2 - Abdelhamid Mehri, 2015.
- „The Italo-Ottoman War and Colonial Libya: A Hundred Years of Historical Writing.“ Workshop *A New Start? Libyan History and Historiography at a Time of Historical Transition*, Leibniz-Zentrum Moderner Orient, Berlin, 2012.
- „From Popular Memory to National History? Remembering Italian Colonial Rule in Libya.“ Jahrestagung der International Society of Cultural History: *History - Memory - Myth. Representing the Past*, Universitetet i Oslo, 2011.

- „Una storia nazionale? La storiografia libica sul colonialismo italiano.“ 10. Internationale Tagung der italienischen Vereinigung für Nahoststudien (SeSaMO): *Memorie con-divise. Popoli, Stati e Nazioni nel Mediterraneo e in Medio Oriente*, Università Bicocca, Mailand, 2011.
- „Claiming the Libyan Space: Fascist *lieux de mémoire* and Anti-Colonial Iconography.“ *MediterráneoS: International Conference of Junior Researchers in Mediterranean and Near Eastern Languages and Cultures*, Centro de Ciencias Humanas y Sociales (CCHS), Madrid, 2010.
- Shakīb Arslān’s Libyan Dilemma: Pro-Fascism through Anti-Colonialism in *La Nation Arabe?*“ Konferenz *European Totalitarianism in the Mirrors of Contemporary Arab Thought*, Orient-Institut Beirut, 2010.
- „Remembering Italian Rule in Libya.“ Workshop *Arabic Pasts: History and Historiography*, School of Oriental and African Studies (SOAS)/Aga Khan University (AKU), London, 2010.
- „Geteilte Erinnerungen - die italienische Kolonialherrschaft in Libyen.“ Workshop *Umkämpfte Erinnerungsräume und nationale Selbstvergewisserung. Geschichtspolitik und Geschichtsschreibung im Spannungsfeld lokaler und transnationaler Perspektiven*, Freie Universität Berlin, 2009.

Vorträge:

- „Fankultur und Fußball in Algerien.“ Rosa-Luxemburg-Stiftung, Berlin, 2022.
- „Ein zufälliger Staat? Überlegungen zur libyschen Nation.“ *Bayerisches Orientkolloquium*, Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg, 2020.
- „Eine Generation in Bewegung. Sport, Aktivismus und soziale Mobilität zwischen Algier, Paris und Kairo (1930-1962).“ Forschungsgruppe *Herrschaft, Transfer und Sozialisation im mediterranen Raum/Pouvoirs, circulations et socialisations en Méditerranée*, Centre Marc Bloch, Berlin, 2017.
- „Historischer Überblick.“ Sommerakademie *Islam und Politik*, Studienstiftung des deutschen Volkes, Rheinsberg, 2015.
- „Does Islam Belong to Germany? Recent German Perceptions of the Arab and Islamic World.“ German-Arab Master’s Program, Deutsch-Arabische Freundschaftsgesellschaft (DAFG), Berlin, 2015.

- „Libyen im Wandel.“ Amnesty International Vortragsreihe *Die Arabische Welt im Wandel*, Christian-Albrecht-Universität Kiel, 2013.
- „Die Neuschreibung der libyschen Geschichte.“ Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg, 2013.
- „Was heißt: Die Geschichte Dekolonisieren? Libysche Geschichtsschreibung zur italienischen Kolonialzeit.“ *Bayerisches Orientkolloquium*, Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg, 2012.